

CORSO SNOEZELLEN BASE 1

**DATE:
22-23 LUGLIO
2020**

**Centro Sfera
Bianca sagl
via Ponteggia 23,
Cadempino**

Scoprire la filosofia Snoezelen, il contesto storico di sviluppo, gli ambiti di utilizzo, i materiali, come articolare una seduta in sala

Il Corso Base 1 trattato di seguito è composto al 50% da un'unità di teoria e al 50% da pratica diretta in sala Snoezelen.

Il corso proposto sarà composto di un massimo di 8 partecipanti per consentire a ognuno di sperimentare appieno i momenti di pratica in sala Snoezelen.

Luogo:

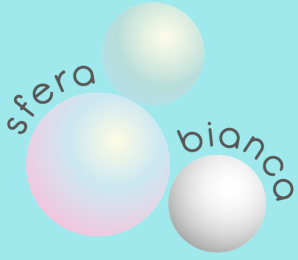
Centro Sfera Bianca, Cadempino (CH)

Orari:

9.30-18.00 entrambe le giornate

Costo

CHF 550.- a modulo



CORSO SNOEZELLEN BASE 1

**Centro Sfera
Bianca sagl
via Ponteggia 23,
Cadempino**

Contenuti:

La formazione proposta prevede un'alternanza di momenti teorici in classe e momenti di pratica in sala. Verranno illustrate le diverse finalita' di utilizzo della sala Snoezelen, ambiente incredibilmente plasmabile in base all'operatore o terapeuta che accompagna la seduta e all'ospite che ne fa uso.

Attraverso la discussione e l'esperienza diretta, si prenderanno in considerazione i singoli elementi tecnici che compongono la sala e il loro corretto utilizzo.

I partecipanti riceveranno inoltre cenni storici riguardanti la nascita e lo sviluppo delle sale Snoezelen dalle origini ad oggi e l'attenzione verrà posta in particolare sul tema dell'accompagnamento: conoscere le esigenze degli ospiti assistiti in questo percorso di tipo sensoriale e adattarsi ai loro bisogni e alle loro necessita' è un tema centrale di questo strumento. Imparare ad adeguare lo spazio e le attività al target di riferimento è il punto di partenza per un utilizzo di successo.

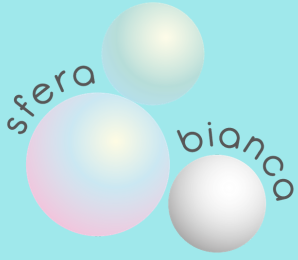
Verranno illustrati gli utilizzi della sala Snoezelen in diversi ambiti:

-Snoezelen come strumento libero

-Snoezelen in ambito pedagogico

-Snoezelen come strumento terapeutico

-Snoezelen nell'assistenza



CORSO SNOEZELLEN BASE 1

**Centro Sfera
Bianca sagl
via Ponteggia 23,
Cadempino**

Teoria:

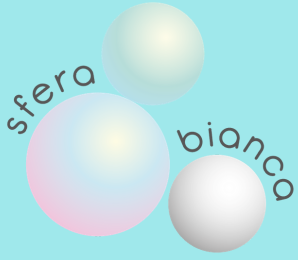
- Sviluppo dello Snoezelen a livello internazionale
- Filosofia dello Snoezelen: non soltanto una stanza
- Concetti base riguardanti la sensorialita'
- Ambito di utilizzo
- Accompagnare ed essere accompagnati

Pratica:

- Scoprire la sala e le sue potenzialita'
- Provare in prima persona ad essere accompagnati in questa esperienza
- Provare diversi utilizzi studiati per diverse tipologie di ospiti

Obiettivi:

- Conoscere il contesto storico di sviluppo e la finalita' delle sale Snoezelen
- Conoscere i diversi ambiti d'utilizzo
- Sperimentare e conoscere l'attrezzatura di base
- Sollevare riflessioni circa l'accompagnamento e il rapporto con l'ospite
- Sperimentare l'utilizzo pratico della sala (unita') e sollevare riflessioni a riguardo
- Ricevere gli strumenti per pianificare e condurre una propria unita' in sala
- Rispondere ad eventuali domande circa l'utilizzo nel proprio ambito



CORSO SNOEZELLEN BASE 1

**Centro Sfera
Bianca sagl
via Ponteggia 23,
Cadempino**

Isna MSE -
International Snoezelen Association / Multisensory
Environment ...

è l'associazione che riunisce in tutto il mondo -grazie al volere dei fondatori dello Snoezelen, Verheul e Hulsegge- i professionisti di diversi ambiti interessati a conoscere, approfondire e sviluppare l'utilizzo delle sale multisensoriali o Snoezelen.

I campi d'applicazione sono numerosi, così come le attività da poter proporre e l'ambito professionale dal quale arrivano gli operatori che ne fanno uso.

Il "cuore" dello Snoezelen è nel desiderio di arricchire la qualità di vita di chiunque abbia l'opportunità di entrare in sala: non si tratta esclusivamente di una stanza arredata in maniera particolare, ma di una filosofia di vita basata sulla condivisione di momenti, la gioia e il rispetto dell'unicità di ognuno.

La formazione completa riconosciuta a livello internazionale è così composta:

- Corso Base 1
- Corso Base 2
- 2 Moduli tematici a scelta
- 2 lavori finali (scritto e presentazione delle unità pratiche)

Docenti:

*SOFIA SANTORI
BASSI - trainer ISNA/MSE

*FEDERICA DUBBINI o SILVANA PELOZZI
per intervento sull'uso del colore